

Lied aan de voet van de berg

Jij die voor alle namen wijkt

tekst: H. Oosterhuis

muziek: A. Arens

Piano

$\text{♩} = 72 - 76$ B^{\dim}/D $D^{\dim}7$ B

5

KOOR

Couplet 1 Jij die voor al - le na - men
Couplet 2 Geen vei - lig pad om langs te

B^{\dim}/D $C^{\dim}7$ B Em

mp

(Basgitaar:) *con ped.*

10

wijkt, geen weg die in jouw ver - te reikt, geen woord kan jou aan -
gaan, geen plek, geen been om op te staan, geen rots om op te

Em/d C D

p

14

bid - den. Jij die niet hoog ver - he - ven troont, licht
bou - wen. Geen bron die uit de rot - sen breekt, geen

G $G/\#$ Em Em/d

mp

Basgitaar sim.

18

dat in nacht en wol - ken woont, een do - de in ons mid - den.
bloed dat stuwt, geen hart dat spreekt, geen ziel om in te schou - wen.

C *D* *G*

mf *p*

22

Jij komt, wij we - ten dag noch uur. Jij gaat voor - bij een
Geen gul - den re - gel, rond ge - tal, geen laatst ge - richt in

G/f# *Em* *Bm* *Bm/a* *G#m* *G#m/f#*

26

do - vend vuur, een stil - te in de bo - men, roe - pend van ver,
dit heel - al, on - wrik - baar, on - be - wo - gen, maar men - sen die

E^{maj.7} *D#* *C#m⁹* *G#m* *D#*

p

30

stem van dicht - bij niet o - ver - al, niet hier ben jij, niet God die wij ons
 ver - minkt en klein, ont - heemd ont - kend, toch mens - sen zijn roe - pend om mee -

Emaj.7 *C#/E#dim7* *B/#*

molto crescendo

34

dro - men.
 do - gen.

F#7sus4-3 *B* *Bdim/D* *C#dim7* *B*

mp

40

(KOOR UNISONO)

Couplet: 3 Roe - pen - de stil - te, ver - re stem,

Bdim/D *C#dim7* *B* *Em* *F#7*

pp

46

als jij be - staat, be - sta in hen, in men - sen in ons mid - den. Wees on - be - staan - baar,

Em/g Am⁶ Bm^{sus4} Bm Em^{sus4} Em Em/f# Gm

conforza e poco a

51

on - ge - hoord be - sta in mij, on - vind - baar woord, niet God die wij aan - bid - den.

A⁷ Gm/Bb Cm⁶ Dm^{sus4} Dm G^{sus4} G G/f#

poco crescendo

56 (Eventueel a capella)

Jij die mij kent, jij die mij boeit. Ik die jou 'jij' noem on - ver - moeid en

Em Em⁶ B B/a# G#m G#⁶ D#

con forza

60

nog niet kan ver - ge - ten, zou - den wij ik en nie - mand zijn,

C#m⁹ *G#m* *D#*

p

64

ont-heemd ont - kend on - troost - baar zijn, en van el - kaar niet we - ten?

E^{maj7} *E#dim7* *B* *F#7sus4-3* *B*

69

73

C#7 *C#maj.7* *B*

molto rit. e dim.